

Geachte aanwezigen,

Vrienden van de Vlaamse Volksbeweging,

In naam van VVB Gent die vandaag gastafdeling mag zijn voor deze nationale VVB-Nieuwjaars-ontmoeting heet ik u, samen met het nationaal VVB-bestuur, van harte welkom in Gent. Bij het begin van het nieuwe jaar horen vanzelfsprekend wensen. Met onze VVB gemeenschap wensen we elkaar een goede gezondheid en een voorspoedig, hartverwarmend en ook strijdbaar 2023. En zeker ook, uit de het diepst van ons hart, de wens dat er snel terug vrede mag zijn in een vrij Oekraïne.

Inderdaad, we zijn in 2023 en het is op drie jaar tijd onze derde - en deze maal gelukke - poging om deze ontmoeting hier te organiseren. De covid-19-episode was niet de beste periode voor onze vereniging en voor het bewegingsleven in het algemeen, maar, laat ons bijeenzijn hier vandaag, het bewijs zijn dat we er weer volop tegenaan gaan.

Welkom dus in de Kapittelzaal van de Sint-Pietersabdij, prominent gelegen op de hoogvlakte van de Blandijnberg, door Gentenaars ook wel gemeenzaam *Monte Blandinium* genoemd.

Nergens anders in Gent is de uitwisseling tussen wetenschap, kennis, religie en kunst intenser dan hier op het hoogste punt van de stad.

Aan uw rechterkant dalen de kloostertuin en de wijngaard steil af naar de Schelde die hier heel wat meters lager vloeit.

Maar vanop het plein aan de andere kant aanschouwt u de 17<sup>e</sup>-eeuwse, barokke Onze-Lieve-Vrouw Sint-Pieterskerk, meerdere universiteitsgebouwen en natuurlijk die andere blikvanger: de 64 meter hoge Boekentoren, bekroning van het modernistische ontwerp van de Universiteitsbibliotheek van architect-kunstenaar Henry Van de Velde, vooruitstrevend gebouwd in beton tussen 1936 en 1942.

Als u in de andere richting kijkt, ontwaart u de Overpoort, waar wetenschap en kennis soms ver te zoeken zijn. Plezier en hectoliters bier des te meer. Als het bier is in de man, enz ...

U en ik wisten al dat de Sint-Pietersabdij in meer dan één opzicht een monument is uit de Vlaamse geschiedenis, maar sinds de aflevering van vorige zondag van de veelbesproken televisieserie ‘Het verhaal van Vlaanderen’ weet heel televisiekijkend Vlaanderen het nu ook. Wie durft nu nog zeggen dat al die subsidies niet goed besteed werden.

Gesticht in de 7<sup>e</sup> eeuw door Amandus, de zendeling wiens wedervaren op schrift werd gesteld in het intussen ook welbekende Vita Amandi dat wordt bewaard in het ondergrondse depot van de Boekentoren - onder en niet in – evolueert zijn primitieve klooster aan de Schelde tot prominente Benedictijnerabdij. De invloed en het belang van de abdij worden zo groot, dat de landsheren van Vlaanderen er verplicht hun investituur ontvangen én de abdijskerk de bevoorrechte begraafplaats van de graven van Vlaanderen wordt.

Maar genoeg geschiedenis nu, wie deze namiddag deelneemt aan de rondleidingen in de Abdij of de Boekentoren komt er alles van te weten. Voor de rondleiding in de abdij zijn er trouwens nog enkele plaatsen vrij.

De Sint-Pietersabdij behoort vandaag als monument tot de Historische Huizen Gent en fungeert als Kunsthal en tentoonstellingscomplex. We danken de Stad Gent en de staf van Historische Huizen voor de gastvrijheid vandaag.

Geachte aanwezigen, de VVB maakt er bij haar nieuwjaarsontmoetingen een punt van om niet alleen de eigen boodschap te verkondigen, maar om ook eens over het muurtje te kijken en sprekers uit te nodigen die op het eerste gezicht weinig raakpunten hebben met de VVB-missie. Zo mochten we de voorbij jaren kennis nemen van de inzichten van o.m. politicoloog

Jonathan Holslag, prof. politicoloog Nicolas Bouteca en ondernemer Peter Vyncke. Dan blijkt dat een aantal problemen die zij schetsen te wijten zijn aan de schabouwelijke structuur van dit landje. En laat de VVB daar nu toevallig toch wel een oplossing voor hebben!

Toen na publicatie van het boek *Reset* van professor emeritus sociologie Mark Elchardus de begrippen identiteit, gemeenschap en democratie in de media begonnen te zoemen, was onze belangstelling natuurlijk gewekt. We zijn dan ook blij dat hij op onze uitnodiging is willen ingaan.

Ik onderschat u niet, beste toehoorders, maar ik veronderstel dat weinigen onder ons de gespecialiseerde publicaties van professor Elchardus over zijn vakgebied hadden gelezen. We vonden het dan ook nuttig om te voorzien in een zg. *Handleiding voor dummies bij Mark Elchardus* onder de vorm van een korte inleiding door Pieter Bauwens, hoofdredacteur van het opiniemedium Doorbraak.

Verder wens ik u nog een interessante en inspirerende dag met straks een aangename receptie, waarna we met nieuwe ideeën en frisse moed een nieuw actiejaar aanvatten met nieuwe kansen om Vlaanderens onafhankelijkheid te bewerkstelligen!

Ik dank u voor uw aandacht.

